

川口敬一郎

遊戯王では主に作画監督を手がけている。作監回数は2回 ドーマ編を担当
初回担当話数：154話、最後の担当話数：160話

目次

[作監プロフィール](#)

[作監単品MAD](#)

[タグ・関連リンク](#)

作監プロフィール

代表作

「ハヤテのごとく!」「月面兎兵器ミーナ」「もえたん」「Pinky:st. - ピンキーストリート -」「メルヘヴン」にて監督。(ただしメルヘヴンに関しては途中交代)

「銀盤カレイドスコープ」(2、6)「極上生徒会」(16、22)「灼眼のシャナ」(8)にて絵コン

テ

現在「ハヤテのごとく!」に続き「絶対可憐チルドレン」監督として活躍中

特徴

作画はどちらかといえばデフォルメがかっている感じ。王様や相棒の前髪が特徴的なプレート状になっている事が多い。

現在は監督業を中心にパロディを多用するアドレナリンバーストな作風で賛否はあるものの注目を集めている。

「ハヤテのごとく!」「もえたん」の遊戯王パロディはこの人のおかげ、かもしれない。

作監単品MAD

キャラクター総合

タグ・関連リンク

[作監：川口敬一郎](#)

[Wikipedia：川口敬一郎](#)
