



「楽しかったです、ハイ」

格闘スタイル：スピードを生かした攻撃が中心
 出身地：スウェーデン
 誕生日：5月3日（14歳）
 身長：160cm
 体重：48kg
 血液型：AB型
 趣味：料理
 大切なもの：自然
 好きな食べ物：ブータン
 嫌いなもの：[グミキャンディー](#)、頭を気軽に触る人、ウソをつく人
 得意スポーツ：オリエンテーリング

『[THE KING OF FIGHTERS](#)』シリーズのキャラクター、[『豪血寺一族』](#)シリーズのキャラクターや[カプコンのキャラクター](#)ではない。

『'97』でニューフェイスチームのメンバーとして初登場し、『'98』、『2002』、『NEOWAVE』、『'98 Ultimate Match』、『2002 Unlimited Match』にも登場している。

『2000』では[ウィップ](#)の[アナザーストライカー](#)を務める。

外見はあどけなさそうな少年だが、その正体は[オロチ八傑集](#)にしてオロチ四天王の一人「炎のさだめのクリス」。名前の由来は、恐らく『[装甲騎兵ボトムズ](#)』OP「炎のさだめ」から。むせる。オロチ四天王の通り名は、全員何かしらのアニメソングに由来している。

[オロチ](#)復活のため[七枷社](#) [シェルミー](#)と行動している。

芸文社発行の『'97』のキャラクターブックによるとモデルとなった人物は「いません」と珍しく明言されている。しかし、容姿やいつもニコニコとしている点は、漫画『[るろうに剣心](#)』の[瀬田宗次郎](#)とかなり似通っている。

担当声優は緒方りおで、オロチも演じているNOVAうさぎの人。最近喋ってない？[気にするな！](#)



「炎」の力を司るオロチ四天王。

四天王の中でもとりわけ強い殺意を持っており、人類に対する強い憎悪を滲ませる発言が目立つ。常にニコニコとした表情とは裏腹に「笑顔で人を殺せる」恐ろしい人格を秘めており、

まだ年齢的に幼いためか、普段からオロチ一族としての本性を垣間見せている。

スウェーデン出身だが、社やシェルミーたちとともにバンド活動を行っており（ボーカル担当）、

日本で社とともに生活している。普段の私生活は社の世話がもっぱらで、働いてはいない（『'97』時代）。

趣味は料理ということで[挑発](#)モーションでその日の夕食を考えたりしており、[炊事はいつも彼が担当](#)している。

「[さあ、焼肉そうめん](#)」

年齢は14歳と、登場時点ではシリーズ最年少。^{*1}

しかし「[勉強の内容が簡単すぎて面白くない](#)」という理由で学校には通っていない。

社が計画したアメスポチームとの果たし合いでは、[ヘビィ・D!](#)から軽く招待状を奪ったと見られる。

社の思惑通りKOFを利用してオロチ復活に必要な精神力を集めることに成功した彼らは、

次に「クシナダ」が現代に転生した姿である[草薙京](#)の彼女、ユキを生け贄に捧げ、オロチを完全な形で復活さ

せることを狙い、

オロチ一族の力を解放して「三種の神器」の前に立ちはだかる。

服が鮮やかな赤に変色し、[八神一族](#)が授かったものと同じ青い炎を発生し、より一層の殺意を露にする。

この目論見は打ち砕かれたが、彼らとの戦いで生じたエネルギーと社・シェルミーの命を引き金としてオロチは復活。その「触

媒」の役割を果たしたのがクリスであった。

誤解を招きがちだが、あくまで思念の存在であるオロチがその実体を得るために選ばれた「器」にすぎず、クリスがオロチ本体だったわけではない。

KOFの**シヨタ**担当。

直球な風貌と無邪気かつなにやら物騒な言動とのギャップがハマリ、その手の女性ファンから高い人気を誇る。

前年の女性キャラクター拳5人投入という暴挙に続くこのKOFの変わりっぷりに、

格ゲーファンたちは「もはや時代の荒波には逆らえぬのか……」と思いつつも、さらに彼からオロチの設定が知れ渡ることになる。

性格や炎の色もきちんと設定的に意味があったことが分かり、男性ファンからも一応の納得を得ることとなった。

しかし『2002』では、覚醒後の姿の公式絵が物議を醸し、一部の（特に女性）ファンから強く批判されたことがある。

もっとも、これは**クリスに限った話ではない**。



炎の色は暗黒らしく**黒**になる案もあったが、炎に見えなかったため現在の色に落ち着いた模様。

オロチチームの面々の超必殺技は開発側としては単に「雷光拳や大蛇薙という強力な技を

暗黒の力で模倣・再現したもの」というつもりだったのだろうが、

「オロチ側のキャラが名前に「大蛇薙」と入った技を使うのはおかしい」という意見もあったそうだ。

これは、たとえば「銃殺」という言葉が「銃を殺す」のでなく「銃で殺す」という意味であるように、

元の「大蛇薙」の意味と無関係に「暗黒大蛇薙」は「オロチの力で薙ぐ」という意味の名だと解釈すれば一応

解決されるのだが、

今度は他の技名の規則性から逸脱してしまうため、それもやはり少々苦しい。

大切なものに**自然**を挙げているため、もしかしたら**彼女**と気が合うかもしれない。^{*2}

なお、ニューフェイスチームやオロチチームでCPU戦を進んだ際に中ボスとして現れる敵側のオロチチームは、

彼らが効率的にオロチ復活のための精神力を集められるように肉体と精神を分離させた「精神」側であったという位置づけである。

グミキャンディーが嫌いなのは、かつてシェルミーに死ぬほど食べられたからだという。

また、好きな食べ物に「ブータン」とあるが、これは**国名**ではなく、**血の關結め**のことである。^{*3}



「虫けらにしてはよく頑張ったね」

+ アクロバットのギャルゲー参戦法

原作中の性能

通常クリス、通称「表クリス」はスピーディーな動きが特徴のラッシュ型キャラクター。

攻撃力と防御力は高くないものの、強力な通常技と使いやすい必殺技、機動力の高さが武器。

牽制能力はそれ程高くないが、発生の遅さを除けば**判定**の面で非常に強力な空中ふっとばしや隙の少ないスライディングを軸に

相手の背後に回る移動投げ「ディレクションチェンジ」からの**連続技**や移動技「スクランブルダッシュ」、

めくりが容易なジャンプ強K、突進技「シューティングダンサー・スラスト」、空中始動の「グライダースタンプ」など攻め手は豊富。

機を見て強攻撃からの連続技で大ダメージを狙い、**起き攻め**に打撃、投げ、中下段の**n折**で揺さぶりをかけて固めていく。

またダッシュが非常に低いため弾道の高い飛び道具を抜けることができ、逆にプレッシャーをかけやすい。

超必殺技の「チェン斯拉イドタッチ」と強力な対空として機能する「ツイスタードライブ」はどちらも連続技に組み込むことができる。

『97』では必殺技の性能が軒並み低い弱キャラであったが、『98』では通常技・必殺技ともかなり強化され上位に入る。

『2002』では『95』の「攻撃避け」から「カウンター攻撃」を出すような特殊な技「リーディングハイ」「リーディングロー」が追加された。

MAX2は裏クリスに変身するという、その名も「炎のさだめのクリス」、**2ゲージ使ってモードチェンジするだけ**の完全ネタ技である。

『2002UM』では相手の動きを封じる**波紋**を出してヒット後は追撃可能になったため、**ロマン技**の域は出ないものの連続技に組み込んだりできるようになった。ただし家庭用の段階では、相打ちになると相手の技によって様々なバグが発生することが判明している。

全体的にキャラ相性が激しく、強い相手には強いが弱い相手には弱いという感じになっている。

炎のさだめのクリス、通称「裏クリス」は京と対比される炎を用いた技を使用する。

多段飛び道具「たいようをいるほのお」

、対空技「つきをつむほのお」

突進技「かがみをほふるほのお：」と一通りの技を備えている。
技の構成を見ただけでは波動昇龍キャラのようだが、いずれも癖が強く、従来の波動昇龍キャラのように飛ばせて落とす戦い方はできない。
むしろ打撃投げ「ししをかむほのお：」でガンガン攻めるスタイル。この技のおかげで火力と崩し
の手段が増えている。
通常・特殊技は表と全く変わらないが、必殺技の性能の違いから表クリスは守りに、裏クリスは攻めにそれぞれ強いと言われる。
ゲージがあれば**ブライアン・パトラー**の「ビッグパンタックル」に似た性質の「だいちをはらうごうか」
」での割り込みが強力。

「暗黒大蛇薙：」は主に連続技に使用する。
『2002』のMAX2はオロチの姿になって「**画面全体に光を浴びせる**（混）（まるかれ）」を放つ「さなぎをやぶりちょうはまう」
」だが、
発生が遅すぎるため削り程度にしか使えず、こちらもロマン技になっている。
ランク的には中堅から上位に入る。癖が強い分使いこなせば相応に強いいため、愛用者も多い。

なお、『'97』では炎のヒットエフェクトの処理が異常に重いため、裏クリスで
「たいようをいるほのお（起き上がりに置く） J強K 近立強P ししをかむほのお だいちをはらうごうか」
の連続技を出すと「だいちをはらうごうか」の動作中にほぼ確実にTASK OVERが発生し、基盤が止まる。
どうやら、オブジェクトの表示限界数を超過していることが原因のようだ。『'97』で裏クリスを使う場合は注意しよう。

参照動画（'98全一裏クリス）

MUGENでのクリス

+	NeoGouki氏製作 '98表仕様+アレンジ
+	Yaten Kou氏製作 '98表仕様+2002裏アレンジ
+	RAGE氏製作 '98裏仕様+アレンジ
+	zzzasd氏製作 2002表+裏仕様
+	Scal氏製作 2002表+裏仕様
+	アフロン氏製作 2002UM仕様
+	41氏製作 ???仕様
+	MIT氏製作 Chris Type-M
+	Junior Chillage（仮）氏製作 オロチクリス
+	MDK氏製作 MC'Chris
+	humi氏製作 マスタークリス

「明日も晴れるかなあ？」

「地球だ～いすき、人類きら～い」

出場大会

シングル

- ・ [残り時間5秒でトーナメント](#)
- ・ [サマーソルトトーナメント](#)
- ・ [ああああトーナメント](#)
- ・ [ゲージMAXシングルトーナメント【Finalゲジマユ】](#)
- ・ [オールスターゲージ増々トーナメント](#)
- ・ [大乱闘！強以上際限無しトーナメント【強～神クラス】](#)
- ・ [101人の男たちの戦い](#)
- ・ [MUGEN祭 大盛りシングルトーナメント](#)
- ・ [素晴らしき筋肉の祭典](#)

タッグ

- ・ [未出共通点でタッグトーナメント](#)
- ・ [第三次新コンビ探求・男女ペアタッグ大会](#)
- ・ [MUGEN FANTASY タッグトーナメント](#)
- ・ [特撮っばい何かでタッグトーナメント](#)

[第2回 皆が観たいと思った男女タッグで大会](#)

- [GOHAN主催大規模オールスター男女タッグトーナメント](#)
- [第二回同名キャラタッグトーナメントWTマークIIセカンド](#)
- [松岡修造主催！熱くなれよおお！！トーナメント！](#)
- [MUGENトーナメント ドリームタッグ](#)
- [プロリー主催 カワイイ！タッグトーナメント](#)
- [第3回遊撃祭](#)
- [大会であまり見ない男達と男女タッグ大会・PLUS](#)
- [ゲージ増々タッグトーナメント](#)
- [曲者揃いのランセレタッグバトルロワイヤル【強～狂級】](#)
- [mugenオールスター？タッグファイト](#)
- [ドリームクラブ前で良タッグなんぞ生まれねえトーナメント](#)
- [19XX年！4大勢力対抗！セルハラっばいランダムタッグバトル！！](#)
- [ルーキーズ集結！男女ペアNewAgeトーナメント](#)
- [第4回遊撃祭](#)
- [【たぶんSMH未満】凶&狂キャラトーナメント Final](#)
- [凶前後ランセレタッグバトルロワイヤル](#)

チーム

- [MUGEN 動画改作トーナメント](#)
- [MUGENなんたら大会『全明星編』](#)
- [もっと評価されるべき高性能チームバトル大会](#)
- [生き残れ!4on4サバイバルトーナメント](#)
- [無茶？無謀？ mugen ランセレで成長バトル](#)
- [新しく出来たキャラとAIで作品別トーナメント](#)
- [無茶？無謀？（第4弾）作品別 成長 ランセレバトル](#)
- [生き残れ!4on4サバイバルトナメ 2nd](#)
- [作品別「主人公だから大将」II～マイナー勢の逆襲～](#)
- [続 続【たぶんSMH未満】凶&狂キャラトーナメント](#)
- [Mametang式、特に変わり映えないチームバトル 神無の陣](#)
- [素数杯](#)
- [密告中！サバイバル SecondRun](#)
- [晩夏のチームトーナメント](#)

その他

- [大乱闘！強以上際限無しトーナメント【強～神クラス】](#)
- [作品別クインテットトーナメント](#)
- [狂下位前後 格ゲー界頂上決定戦](#)
- [お前ら魔界でやれチームトーナメント](#)
- [大乱戦！！強以上極限0トーナメント【強～神クラス】](#)

削除済み

- [出番が少ないキャラトーナメント](#)
- [KIZUNAランセレタッグバトル](#)
- [マイBOSSマイHERO真・決定戦](#)
- [マイBOSSマイHERO UP主選抜](#)
- [マイBOSSマイHERO DRAMTICバトル](#)

更新停止中

- [他人任せ大会](#)
- [目指せハーレム ロリっ娘争奪バトル](#)

【炎のさだめのクリス】

- [作品別「オレ、主人公だから大将なっ！」トーナメント](#)
- [陣取り合戦TAG](#)
- [オールスターゲージ増々トーナメント](#)
- [ゲージ増々タッグトーナメント](#)
- [危険な町！サウスタウントーナメント](#)
- [陣取り合戦TAG 無縁塚トーナメント](#)
- [伝統の作品別トーナメント](#)
- [MUGEN祭 大盛りシングルトーナメント](#)
- [英雄サバイバル【恋ドラ杯】](#)
- [カオスでフィーバーなMUGEN男女TAG大会](#)
- [真冬のランセレサバイバルトーナメント](#)

凍結

- [テメェら誰だグランプリ](#)

【オロチクリス】

- [極微妙なトナメ](#)
- [第2回ランダムチームトーナメント](#)
- [遊撃祭](#)
- [ドッペルタッグリーグトーナメント](#)
- [タタリフェスティバル!!](#)
- [【ルイージ杯の】ランセレタッグバトロワ大会](#)
- [強&凶ドリームチームトーナメント](#)

出演ストーリー

[MUGEN LIFE](#) (MC'Chris)

[MUGEN'S EVERYDAY'S](#)

[MUGEN STORIES INFINITY](#) (現在のところオロチクリス)

[Sister's HELL](#)

[明日への道標](#)

[さつきとD I O](#)

[それいけ! 暁さん](#)

[戦え! 爆炎少女ヒロ](#)

[チルノ絵日記 \(かませ\)](#)

[積みまっくす!](#)

[デッドマンズ](#)

[ナイトメア・ハンターズ](#)

[ネスツの栄光](#)

[半人半霊のころ](#)

[むげコン!](#)

(第1回) [正しい中二の育て方](#)

[無限の果てに。](#)

[八意家の兔さん](#)

[ロック魔理沙の探偵物語](#)

プレイヤー操作

[MUGEN 動画番外篇](#)

*1

シリーズ全体での最年少キャラは『'99』から登場した[包](#) (12歳)。

*2

ただ、実際に対面するとなると、むしろ人類のあり方を巡って対立する可能性のほうが高いかもしれない。現に、クリスが人類を敵視している一方、[ナコルル](#)は『熱闘KOF'95』に登場したときにオロチ一族の者(ただし、この時点では設定のみで、実際に登場したわけではなかった。[バイス](#)と[マチュア](#)は当然いたが、まだただの秘書だった)を敵と見なしている。ただし、あくまで外注作品であり、公式設定には当たらないので念のため。

*3

正しくは「ブーダン」(豚の血と脂による腸詰の一種で、フランスが本場)という料理のことを言っているのだが、**かなりマニアックである**。

「ブータン ブーダン」でググれば分かるが、「ブーダン」のことを「ブータン」と呼称する場合がある。

某局のターンテーブル(料理の値段当てクイズ)にブーダンが出された場合にも、出演者の中尾彬が「ブータン」と呼び、それが通った。

しかし、英語版サイトでは「Bhutanese Food」つまり「ブータン(王国)料理」と誤訳されてしまっている。

+ [左ハイキック注意](#)

ブータン料理は唐辛子を野菜のように食材として扱うという特徴から「世界一辛い料理」と言われることもある。

... [辛くて火が出る](#) ってことなんだろうか。

なお、『THE KING OF FIGHTERS FIGHTING EVOLUITION 10th』の設定資料でも、キャラクター達の信じがたい食生活が伺える。

(「好きなもの」が「好きな食べ物」に[誤植](#)された的な意味で)

